

આત્મતિલક ગ્રન્થ સોસાયટી પુસ્તક નં. ૧૫

શિશુ શિક્ષા.

‘ મનોરંજન ’ નામના હિંદી લેખ પરથી

અનુવાદક—મુનિશ્રી તરુણવિજયભ

કોટ—મુંબાઈ.

પ્રકાશક—શ્રી આત્મતિલક ગ્રન્થ સોસાયટી તરફથી
શા. સદુલ્લાહ તલકચંદ. રતનપોળ—અમદાવાદ.

પ્રથમ આવૃત્તિ સન ૧૯૨૦. પ્રત ૧૦૦૦.

અમદાવાદ—શ્રી સત્યવિજય પ્રિન્ટિંગ પ્રેસમાં શા. સાંકલચંદ
દરિલાલે છાપ્યું.

હિંમત બે આના.

બે બોલ.

આ પુસ્તક સૂચવે છે કે શિશુશિક્ષા-બાળશિક્ષણની બાબતમાં માતાની કેટલી જોખમદારી છે. માટે જો બાળકોને યોગ્ય શિક્ષણ આપી સાર, વિદ્વાન, સુશીલ, અને પરાક્રમી બનાવવા હોય તો ભવિષ્યની માતાઓને ઉત્તમ પ્રકારના સંસ્કાર આપવાની જરૂર છે એક સંસ્કારી માતા સૌ શિક્ષકનું કામ સ્મરે છે.

મનુષ્યો સુફળની સ્પૃહા રાખે છે, પણ જે સુવૃક્ષ ઉપરથી તે ફળો ઉતરવાની ઇચ્છા રાખે છે, તે વૃક્ષની પ્રત્યે તો જરા પણ લક્ષ આપતા નથી. પછી ઉત્તમ ફળની પ્રાપ્તિ ક્યાંથી થાય ?

આવા ઉમદા પુસ્તકની પ્રભાવના કરવાની જરૂર છે. જે લોકોને આ વિષયની અગત્ય જણાતી હોય અને આવાં પુસ્તકો જનસમાજમાં ફેલાવવાની જેમની ઇચ્છા હોય તેમને સામટી પ્રતો યોગ્ય કિંમતે આપવામાં આવશે.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાસ્ટ્રિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૫૦૭૩ દર્શાવે

પુસ્તકનું નામ શિ.૨૫.શિ.૬૧

વિષય મી ૪૩

શિશુશિક્ષા.

મુંબઈમાં સુબોધચન્દ્ર નામનો એક સુશીલ ગૃહસ્થ રહેતો હતો. તેની ઉંમર લગભગ પચીશ છવીશ વર્ષની હતી. તે એક સરકારી કચેરીમાં નોકરી કરતો હતો. યદ્યપિ તેની આવક ઘણી થોડી હતી, તો પણ તે તેટલી આવકમાં સંતોષ માની પોતાનો જીવનનિર્વાહ કરતો હતો. કુટુંબમાં તેની વૃદ્ધા માતા, સ્ત્રી અને ત્રણચાર મહિનાનો એક નાનો બાલક હતો.

એક દિવસની વાત છે કે સુબોધચન્દ્ર કચેરીથી પાછો આવીને પોતાના ઓરડામાં આરામથી બેસીને કાંઈક વિચાર કરી રહ્યો હતો, તે વખતે તેની પત્ની સુન્દરી ત્યાં આવીને ઉભી રહી અને પોતાના પતિને વિચારમગ્ન દેખીને તે સ્થિતિનું કારણ પુછ્યું. પણ તેનો જવાબ તેને મળ્યો નહિ. જ્યારે તેણે બીજીવાર પુછ્યું ત્યારે સુબોધચન્દ્ર હસીને બોલ્યો. “કાંઈ નહિ, એતો સહેજ વિચાર કરી રહ્યો હતો, કાંઈ વિશેષ કારણ નથી.”

સુન્દરી—વિશેષ કારણ ન હોય તો પણ જે વાતને લઈને આપ આટલા બધા વિચાર મગ્ન છો તે સંજ્ઞાવવામાં શું હરકત છે? તમને શું તેવો તો જામ નથી કે હું તે વિચારોની બાધક બનીશ?

સુબોધ—તું બાધક શા માટે બને ! પણ તને તે વાત કહેવામાં કાંઈ સાર નથી. અને જો હું કહું તો પણ તે સમજવું તારે માટે તો ભારે થશે.

સુન્દરી—શું હું એટલી મંદબુદ્ધિવાળી છું કે આપની કહેલી એક વાત નહિ સમજી શકું ?

સુબોધ—હા, કોઈ સાધારણ જેવી વાત તો તું જલદી સમજી શકે. પણ જે વાતમાં કાંઈક ઉત્તમતા છે તે તું સહજમાં નહિ સમજી શકે.

પતિદેવની તે યુક્તિ સાંભળીને સુન્દરીને ખોટું તો જરૂર લાગ્યું; પણ તે તેની ઉપર ક્રોધિત ન થઈ; પણ તેથી ઉલટું પોતાની અયોગ્યતાના વિષયમાં લજ્જા અને ખેદ થયો અને પતિદેવ પાસેથી તે વાત કેવી રીતે સાંભળવામાં આવે તેનો વિચાર કરવા લાગી.

લોજનાદિ કાર્યથી નિવૃત્ત થઈને સુબોધચન્દ્ર પોતાના શયનાગારમાં એક આરામ ખુરસી પર બેસીને ફરીથી વિચાર કરવા લાગ્યો. સુન્દરી પણ ગૃહકાર્યથી નિવૃત્ત થઈને ત્યાં આવી પહોંચી. પતિને પુનઃ વિચારમગ્ન દેખીને પાસે આવીને સંશોકવદને તે કહેવા લાગી. જો હું એટલી બધી નિરૂપયોગિની તમને લાગતી હોઉં તો મને છોડીને અન્ય કોઈ બુદ્ધિમતી સાથે આપે પાણિગ્રહણ કરી લેવું જોઈએ; કારણ કે જેનાપર આપનો વિશ્વાસ નહિ અને જે

દ્વારા આપની ઇચ્છા પૂર્ણ નથી થઈ શકતી એવી સ્ત્રીની આપને શી જરૂર ?

સુખોદ—હું જે કંઈ કહું તેથી તું ક્રોધિત થઈશ નહિ. હું જાણું છું કે તારામાં અનેક ગુણો છે પરંતુ સાધારણ રીતે આપણા દેશમાં સ્ત્રીઓની ઘણીજ શોચનીય અવસ્થા નજરે પડે છે અને તે કારણથી મેં તને પણ તેજ સમાજની જાણીને કહ્યું ન હતું, પણ આ સમયે હું જે બાબતનો વિચાર કરી રહ્યો છું તે જો તને કહી દઉં તો મારી ચિન્તા દૂર કરવાનો તું શું હૃદયથી પ્રયત્ન કરીશ ? સ્થિર ચિત્તવાળી થઈને વિચાર કરી જો. આજના મારા વિચારો હું તને જણાવીશ તેથી તને અધિક પરિશ્રમ થશે અને તે સાથે વિચાર પણ કરવો પડશે. અનેક બાબતનો ત્યાગ અને ઝડપ કરવાં પડશે અને પોતાનાં સુખ અને વિશ્રામનાં સાધનો પણ એક બાબત રાખી દેવાં પડશે.

સુન્દરી—આ શરીરના આપ સ્વામી છો. જે વાતમાં આપનો સ્વાર્થ, સુખ અને આનંદ છે, તે કરવામાં જીવન પર્યાન્ત પ્રયત્ન કરવો તે મારે પહેલું કર્તવ્ય છે. હું સમજું છું કે તેજ મારું સુખ છે, વિશ્રામ છે, અને ધર્મ છે.

સુખોદ—સારું; ત્યારે તો સાંભળ, તારે જે પુત્ર ઉત્પન્ન થયો છે તેના સબન્ધમાં શું તે કંઈ વખતે કંઈ વિચાર કર્યો છે ?

સુન્દરી—વિચાર કેવો ?

સુબોધ—શું તેની શારીરિક, માનસિક અને નૈતિક ઉન્નતિના વિષયમાં કાંઈ વિચાર કરવા યોગ્ય નથી ?

સુન્દરી—પુત્રને સારી રીતે ખવરાવી, પીવરાવી, પહેરાવી ઓઢાવી, તેને વાંચતાં લખતાં શીખવાડીને હું શીયાર કરી દીધો એટલે સર્વ થઈ ગયું.

સુબોધ—ના. કેવળ અન્ન વસ્ત્ર આપવાં અથવા તેને યોગ્ય સમયે શિક્ષણ અપાવવું એટલામાં કર્તવ્યની સમાપ્તિ નથી. પશુ પક્ષી પણ પોતાનાં બચ્ચાને સારી રીતે ખવરાવે છે, પીવરાવે છે, પોતાના પ્રાણોથી પણ અધિક તેની રક્ષા કરે છે અને તેના કટ્યાણને માટે સતત સદૈવ પ્રયત્ન કર્યા કરે છે, તેથી તો જણાય છે કે મનુષ્ય અને પશુ પક્ષીનાં કર્તવ્યોમાં કોઈ વિશેષ ભેદ તું સમજતી નથી.

સુન્દરી—અમે પોતાના બચ્ચાને લણાવી ગણાવીને હું શીયાર બનાવી દગ્ગે છીએ. જેથી તે સારી રીતે દ્રવ્ય-ઉપાર્જન કરી, યશ પ્રાપ્ત કરી, ઘણી સારી રીતે પોતાનો જીવનનિર્વાહ કરે છે; પણ પશુ પક્ષી તો તે નથી કરી શકતા.

સુબોધ—આપણા પાઠોશી રામનાથ તરફ દષ્ટિ કર. તે એમ. એ. પાસ થઈ ગયો છે, તેને પગાર પણ સારો મળે છે, અને દશ માણસોમાં તેની સાખ પણ છે. હવે જો

તારો પુત્ર પણ રામનાથ જેવો નીવડે તો શું તું પ્રસન્ન ન થાય ?

સુન્દરી—બસ ! બસ ! તેનું નામ પણ મારી આગળ લેતા ના. મારો છોકરો તેના જેવો થાય તેના કરતાં આજને આજ મરી જાય તો પણ મને તેટલું દુઃખ નહિ થાય. તેવા પુત્રથી શો લાભ ! ધૂલ પડી તેની વિદ્વતા પર. એવો એક દિવસ પણ તેના કુટુંબમાં નથી આવ્યો કે જ્યારે તેની જન્મદાત્રી જનનીની આંખોથી આંસુ નહિ પડ્યાં હોય ? અને સ્ત્રી તો સદૈવ દુઃખિયારીજ રહ્યા કરે છે ! તો તેના પગાર અને વિદ્વતા શું કામની !

સુબોધ—સારૂ, હવે તેની વાત જવા દે. પણ તું બતાવ કે તારો બાળક કેવો નીવડે કે જેથી તું પોતાને ધન્ય માને.

સુન્દરી—હું મનમાંને મનમાં સારી રીતે જાણું છું કે મારો છોકરો અમુક પ્રકારનો થાય તો તે પોતાનું જીવન આનંદથી વ્યતીત કરે અને હું પણ સુખી થઉં. પરંતુ હું તે પ્રકાર સ્પષ્ટ રીતે કહી શકતી નથી; તે આપજ કહો.

સુબોધ—તે કોઈ સાધારણ વાત નથી. આ સંસારમાં જો સર્વથા અધિક કઠિણ કોઈ કાર્ય હોય તો તે બાલકનું શિક્ષણ અને રક્ષણ છે. જો આપણી ઈચ્છા હોય કે આપણા

ખાલકો ઉત્તમ પ્રકારના થાય તો શિશુ શિક્ષણ અને પાલ-
નના વિષયમાં આપણે પહેલેથીજ સુશિક્ષિત થઈ જવું
જોઈએ. વિશેષ કરીને સ્ત્રીજાતિમાં તો આ વિષયમાં ઘણીજ
શોચનીય અવસ્થા દેખાય છે. માટે શિશુશિક્ષણનું જ્ઞાન
સ્ત્રી સમાજમાં મળ્યા વગર તે કામ સારી રીતે થઈ
શકશે નહિ.

યુરોપના એક માનનીય વિદ્વાને “ નાના ખાલકોની
શિક્ષા અને રક્ષા ” વિષય પર એક અત્યુત્તમ પુસ્તક
લખ્યું છે; તેમાં એક સ્થાન પર તેણે લખ્યું છે કે—“ મનુ-
ષ્યનું જીવન, મૃત્યુ, અને તેની નૈતિક ઉન્નતિ અથવા
અવનતિ તેની પ્રારંભિક શિક્ષા અને રક્ષા પર અવલગ્નિત
છે. તો પણ ઘણી આશ્ચર્યની વાત છે કે શિશુશિક્ષાની
તરફ લોકોનું ધ્યાન નથી ખેંચાતું. જો કોઈ વ્યાપારી
વ્યાપાર-કૃષિ (ખેતી) ને ઉપયોગી ગણિતાદિ શિક્ષા વિના
તે વ્યવસાય કરવાનો આરંભ કરી દે તો તેને આપણે
મૂર્ખ ગણીશું અને જલદી તેનું દેવાળું નીકલવાની સરણાઈ
વાગતી સાંભળીશું. અથવા જો કોઈ મનુષ્ય વૈદ્યક્રિયાઓમાં
સર્વથા અપરિચિત છતાં પોતાને ધન્વંતરી જેવો પાંડિત
સમજવા લાગે તો તેના મિથ્યાભિમાનને વાસ્તે આપણને
સખેદ આશ્ચર્ય થશે, અને એવા માણસ દ્વારા રે.ગીની જે
હર્દશા થશે તે વાતો સાંભળીને આપણે અવશ્ય દીલગીર
થઈશું. પણ જો ઉપાયોથી ખાળકોનાં શરીર લુપ્તપુષ્ટ થઈને

દિવસો દિવસ સુદૃઢ થાય, જે ઉપાયોથી માનસિક અને નૈતિક ઉન્નતિ થાય, તેનું યોગ્ય જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યા વિનાજ મનુષ્ય માતા પિતા બનીને ભાવી વંશના હિતાહિતાના વિષયમાં ભાગ લેવા તત્પર રહે છે, તે દેખીને કોઈને આશ્ચર્ય નથી થતું અને કોઈ પણ પ્રકારનો વિચાર પણ નથી સુઝતો, તે શું ખેદની વાત નથી ? અપૂર્વ ભાવી વંશની દુર્દશા થતી જાણીને પણ તેના સંબંધમાં કોઈના મનમાં કલેશ નથી થતો, શું તે આશ્ચર્યની વાત નથી ?

સંસારમાં સર્વ લોક પરિશ્રમ કરીને શિક્ષા પ્રાપ્ત કરે છે પણ બાલકોના પાલનપોષણનું કામ એટલું બધું તુચ્છ સમજે છે કે પૂર્વના દેશોમાં કોઈ પણ પ્રકારની શિક્ષા તેને પ્રાપ્ત કરાવવા માટેની યોગ્ય જરૂરની જણાઈ નથી. સુંદરી ! વિચાર કરી જો. આપણે સર્વે કેવું મૂર્ખતાનું કામ કરી રહ્યા છીએ ?

સુંદરી—આપનું કહેવું બરાબર સત્ય છે. મારામાં જે જે દોષ હોય તે મને સમજાવી દો કે જેને લીધે હું હૃદયથી તે દૂર કરવાનો પ્રયત્ન અવશ્ય કરીશ.

સુબોધ—હું તમારા દોષ દેખાડવાને માટે નથી બેઠો; પણ મને આપણા બાલકને સદ્ગુણી બનાવવાની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થઈ છે તેના પર વિચાર કરવો તે આપણ બન્નેનું પ્રથમ કર્તવ્ય છે. આજે ન્યારે કચેરીથી પાછા ફરતાં રસ્તામાં મને તે વાતનો વિચાર થયો કે બાલકોને

ઉપર કહેલી શિક્ષા અપાવીને તેની આગામી સંસાર-
ચાત્રાનો માર્ગ મુલભ અને સુખદ કરી દેવો તે પ્રત્યેક
માતાપિતાનું પ્રથમ અને આવશ્યક કર્તવ્ય છે. પણ તે
પર કોઈ વિચાર કરતું નથી. અતઃ આપણે થોડામાંથી
પણ થોડો પણ પ્રયત્ન તેને માટે અવશ્ય કરવો જોઈએ.
તને વિવાહથી પૂર્વે થોડું પણ શિક્ષણ પ્રાપ્ત થયું છે, અને
મેં પણ એવો પ્રબન્ધ કરી રાખ્યો હતો કે તને અહીંઆ
પણ જ્ઞાનવૃદ્ધિનાં કાંઈક સાધનો મળતા રહે. હવે જો તું
નાના બાલકની શિક્ષાને લગતું યેઝ્ય અધિક જ્ઞાન પ્રાપ્ત
કરે તો તે અત્યુત્તમ છે. કારણ કે બાલકને શિક્ષા આપ-
વાની સામગ્રી આપણામાં વા આપણા દેશમાં પ્રત્યેક ગૃહમાં
ઉપસ્થિત રહે તો માટે હજુ ઘણો સમય જોઈએ.

સુન્દરી—આપના કહેવામાં મને બે ઠેકાણે શંકા
ઉત્પન્ન થઈ છે.

સુબોધ—તે કઈ શંકા છે તે કહે.

સુન્દરી—એક તો આપે કહ્યું કે “ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે
તો સાફ છે. ” અને બીજી શંકા “ આપણા ઘરોમાં બાલ-
શિક્ષણની સામગ્રી ઉપસ્થિત રહે તે માટે હજી ઘણો
સમય જોઈએ. ”

એ શું ? શું આપ એમ કહો છો કે આપણે કેવળ
આપણી હિન્દુથી બાલકને શિક્ષણ આપીને હુશિયાર બનાવી
શકીશું નહિ ?

સુબોધ—હા; મારે કહેવાનું તાત્પર્ય તેજ છે. એક વખત મેં એક અગ્રેજી વર્તમાન પત્રમાં વાંચ્યું હતું કે એક સ્ત્રીથી વાતોલાપ કરતી વખતે કોઈ સજ્જનને તેને કહ્યું હતું કે “ બાલકના જન્મ થયા પહેલાં ત્રીશ વર્ષ પૂર્વે તેની શિક્ષાનો પ્રબન્ધ થયો જોઈએ. ” બોલ, તું કાંઈ સમજ ?

સુન્દરી—હું તો તેમાંથી કાંઈ સમજી શકી નહિ. મને કહો તો ખરા કે બાલકના જન્મથી ત્રીશ વર્ષ પહેલાં શિક્ષાની તૈયારી કેવી રીતે થઈ શકતી હશે ? વાહ ! આપ શું કહો છો ? રામના જન્મ પહેલાંથીજ રામાયણ !

સુબોધ—ઠીક છે. રામના જન્મથી પહેલાંજ રામાયણની રચના આવશ્યક છે, કારણકે આ કથન બાલકેની શિક્ષાના સંબન્ધમાં ચરિતાર્થ થાય છે. આ ત્રિચિત્ર વાક્યનો અર્થ આ પ્રકારે છે કે “ બાલક બાલિકાઓ જન્મથી લઈને જે માતાના બોળામાં રમે છે અને જન્મ લીધા પહેલાં જે માતાના ગર્ભમાં તેને નવ મહિના સુધી રહેલું પડે છે તે માતાને સારી રીતે સુશિક્ષિત અને સંસ્કારી કરવી અત્યાવશ્યક છે. માતાના ઉદાર અથવા અનુદાર ભાવથી અને કુસંસ્કાર રૂપી ઘોર અધકારથી હબાયેલી અથવા સ્વચ્છ જ્ઞાન પ્રકાશથી પ્રકાશિત થયેલ તેની પ્રવૃત્તિથી બાલક સુમાર્ગમાં કે કુમાર્ગમાં જાય છે. તેની માતાના આચાર, વ્યવહાર, નીતિ, રીતિ, સ્વભાવ

અને ચારિત્ર પર બાલકનું ભાવી જીવન અવલમ્બેલું રહે છે. તેથી સુકુમારપણામાં બાલિકાઓના ચારિત્રનો ઉત્કર્ષ કરવાને માટે, તેના અવનત જીવનને ડિન્નત કરવા માટે, તેના જીવરૂપી જ્ઞાનક્ષેત્રમાં જ્ઞાનરૂપી મહાવૃક્ષના બીજ વાવવાને માટે, ઉપર રહેલો ત્રીશ વર્ષનો કાળ પસાર થવો જાઈએ ' આ સભજનના કથનનો આ ગૂઢાર્થ છે. હવે તો સમજી ?

સુન્દરી—આપે જે કાંઈ કહ્યું તે હું સારી રીતે સમજી ગઈ. પરંતુ આ વાતને સાંભળવાથી મારા ચિત્તમાં નિરાશાનો સંચાર થયો છે. કારણ કે આપના કથનાનુસાર હું આ કાર્યને માટે સર્વથા નિરૂપયોગી જણાઉં છું.

સુબોધ—આ વાતમાં તું બિલલકુલ નિરાશ થઈશ નહિ. શિશુશિક્ષાના સંબન્ધમાં વિચાર કરવાવાળા વિદ્વાન પુરૂષોએ જે કાંઈ કહ્યું છે તેને તું જેમ જેમ સાંભળશે તેમ તેમ તને અધિક આશ્ચર્ય થશે. મેં તે વાતો પર ઘણો વિચાર કર્યો છે, તું તે વાતોને ધ્યાન પૂર્વક સાંભળીશ તે પણ ઘણું છે.

સુન્દરી—હું સાંભળવાને માટે ઘણીજ ઉત્સુક છું. હું લક્ષ્યપૂર્વક સર્વ સાંભળીશ. આપ તે કહો.

સુબોધ—શું તમે કોઈ વખતે ફ્રાન્સ દેશના સમ્રાટ નેપોલિયન બોનાપાર્ટનું નામ સાંભળ્યું છે ?

સુન્દરી—થોડા દિવસ પહેલા મેં એક પુસ્તકમાં
 “નેપોલિયન અને ફ્રાન્સની રાજ્યકાન્તિ” એમથાળાનો
 લેખ વાંચ્યો હતો. આપ જે કહો છો તેજ આ નેપોલિયન
 બોનાપાર્ટ છે કે ?

સુબોધ—હા તેજ. તેણે એક દિવસ મેડમ કેપન,
 નામની સ્ત્રી સાથે વાતચીત કરતાં કહ્યું હતું કે—“શિશુ
 શિક્ષા” ની પ્રાચીન રીતિ અત્યંત નિરૂપયોગી જણાય છે.
 અતઃ તેમાંથી કંઈ કંઈ વાતનો સુધારો કરવો આવશ્યક છે?”
 તેના ઉત્તરમાં મેડમ કેપને કેવલ “માતા” કહ્યું. તે
 સાંભળીને નેપોલિયન થોડી વાર સુધી સ્તબ્ધ થઈ ગયો,
 પછી તરતજ કહેવા લાગ્યો “હીક તમે ઘણુંજ સારું કહ્યું
 “માતા” એ શબ્દ શિશુશિક્ષાનું બીજું નામ છે.” તે
 કહી રહ્યા પછી નેપોલિયને ઉક્ત મહિલાને પોતાના બા-
 લકોને શિક્ષા દેવાની પ્રાર્થના કરી. માતા શબ્દની વ્યાખ્યા-
 માં જ્ઞાન અને ધર્મનું વિસ્તૃત શિક્ષણ સમાઈ જાય છે.
 બાલકોને માતા સર્વસ્વ જણાય છે, તેથી કંરીને ઘણા લોકો
 કહે છે કે ઈશ્વરે સંસારમાં માતાને પોતાના પ્રતિનિધિરૂપ
 બનાવી મોકલી છે. માતા પિતા ઈશ્વરના પ્રતિનિધિપણની
 સગાઇથી સંસારમાં બાલકોનું પાલણ પેપણ કરે છે. જે
 પ્રતિનિધિ સારો હોય તો બાલકો પણ ઉત્તમ થાય છે અને
 જે પ્રતિનિધિ ઉત્તમ ન હોય તો કદાપિ ઉત્તમ સંતાનો
 ઉત્પન્ન થતાં નથી. બાલ મેં કહ્યું તે તું સારી રીતે સમજી ?

સુન્દરી—(પતિદેવનાં શિશુશિક્ષાનાં વચનો ધણી આશ્ચર્યપૂર્વક સાંભળી રહી. તેમનું બોલવું સમાપ્ત થઈ રહ્યા પછી લીધે નિઃશ્વાસ મૂકીને બોલી.) મેં આજ સુધી કોઈ દિવસ બાલકને લગતી શિક્ષા સંબંધી વિચાર નહોતો કર્યો. હવે હું સમજું છું કે કેવલ સંતાન થઈ જવાથીજ આપણે ભાગ્યશાળી ગણીને ખેતી રહેવું ન જોઈએ. કારણ કે મોટા થઈ ગયા પછી બાલક મનુષ્યપણું ખોઈને પશુ જેવું આચરણ કરી પોતાનું જીવન વિતાવે તેના કરતાં તે ન હોય તે ધણું સારું છે. મને મોટી ચિન્તા ઉત્પન્ન થઈ છે કે આપણા બાલકને કેવા પ્રકારે સફળ બનાવી શકીશું. ?

સુબોધ—આજ અહીં સુધીજ વાતને રહેવા દે. કારણ કે રાત્રી પણ ગઈ છે. અગીયાર થઈ ગયા છે. ફરી કોઈ વખતે આ વિષય પર વિચાર કરીશું.

સુન્દરી—ફરી કોઈ વખતે એ શબ્દોની શી મતલબ ! શું ત્રણ ચાર મહિના બાદ ?

સુબોધ—તો તું શું કહે છે ? પ્રતિ દિવસ કચેરીમાંથી થાક્યા પાક્યા આવ્યા પછી શું આ વાતપર માથાફાંદ કરવામાં રાત્રિના અગિયાર બાર વાગ્યા સુધી બગ્યા કરે ?

સુન્દરી—મને લાગે છે કે આપ મારી પરીક્ષા કરી રહ્યા છો. પણ મારી ક્ષુદ્ર બુદ્ધિ અને અદ્ય જ્ઞાનવડે આપના વચનોથી મને એવો તો આનંદ ઉત્પન્ન થયો છે કે તે હું કહી શકતી નથી. હું નિશ્ચયપૂર્વક કહું છું કે આપ આ

સંબંધમાં મને જે કાંઈ ખતાવશે તેનો હું એક અક્ષર પણ વ્યર્થ જવા દઇશ નહિ.

સુબોધ—સારી વાત છે. હવે મને જ્યારે જ્યારે સમય મળશે, ત્યારે ત્યારે તને આ સંબંધમાં કાંઈક નવીન ખતાવ્યા કરીશ. હા, માફ કરેલું ધ્યાનપૂર્વક વ્યવહારમાં લાવવાને માટે સચેષ્ટ રહેલું, તે પણ તારૂં આવશ્યક કર્તવ્ય છે. ખીજે દિવસે રવિવાર હોવાથી કચેરીમાં જવાનું નહોતું; તેથી તેને વાતચિત કરવાને માટે ઘણો સમય મળી ગયો. સુબોધચન્દ્ર અને સુન્દરી સવારનું સર્વ ગૃહકાર્ય આટોપીને ખપોરના એક વાગે એક ઠેકાણે ખેસીને ખાલ-શિક્ષાના સંબંધમાં વાર્તાલાપ કરવા લાગ્યા.

સુબોધ—કાલ રાત્રે મેં જે કાંઈ કહ્યું હતું તે તને યાદ છે કે !

સુન્દરી—હા, સર્વ યાદ છે, હું તેમાંથી એક પણ વાત ભુલી નથી મઠ.

સુબોધ—કાલે છેવટમાં શું વિષય ચાલી રહ્યો હતો ? શું તે તને ખરાબર યાદ છે ?

સુન્દરી—હા, કાલે છેવટમાં “ માતા ખતવા પહેલાં જીઓને શિક્ષા દેવી આવશ્યક છે ” તે વિષય ચાલી રહ્યો હતો.

સુબોધ—ખરાબર છે, હું કાલે તે વિષય પર કહી રહ્યો હતો, આજે તેના સંબંધમાં તને ખીજું કાંઈ કહેવાનું

છે. એક અગ્રેજી પુસ્તકમાં એક સ્થાન પર લખ્યું હતું કે કોઈ સ્ત્રીએ પાઠરીને આ પ્રશ્ન કર્યો કે તે પોતાના ચાર વરસના બાલકને ક્યારથી શિક્ષા આપવાનો પ્રારંભ કરે ? ત્યારે પાઠરીએ કહ્યું કે—“ શું હજી સુધી તે પોતાના બાલકની શિક્ષાનો પ્રારંભ નથી કર્યો ? તે ચાર વર્ષ વ્યર્થ ખોઈ દીધા. કહે તેની મતલબ તું શું સમજ ?

સુન્દરી—વાહ ! ચાર વર્ષનું બાલક શું શીખી શકતો હશે ? હું તો તેમાં કાંઈ નહિ સમજી શકી, આપણે ત્યાં તો પાંચ વર્ષ ગયા પછી ‘શ્રી ઓં નમો સિદ્ધ’નો પ્રારંભ થાય છે. જો બિલકુલ નાની અવસ્થાથી જ બાલક પર શિક્ષાનો ભાર નાંખી દીધો હોય તો તે ચૈતન્યવાન કેવી રીતે થશે ?

સુખોદ—તું શું એવી રીતે સમજે છે કે પાંચ છ વરસનો ટોપી પહેરણુ પહેરીને હાથમાં સ્લેટ પેન લઈને નિશાળમાં ભણવાને માટે જાય અથવા તેના હાથમાં પહેલી ચોપડી આપીને નિશાળમાં મોકલી આપવો તેજ શિક્ષા છે ?

બાલક જન્મતાં જ સ્વયં શિક્ષા પ્રાપ્ત કરવા લાગે છે. લૌડ પ્રોહમ નામના એક મોટા વિદ્વાને એક સ્થળે કહ્યું છે કે—“ બાલક જન્મ પછીના બે અઢી વરસમાં કેવળ બાહ્ય સૃષ્ટિની રચનાનું સ્વશક્તિનું અને ધીમ્મતા સ્વભાવનું નહિ કિંતુ પોતાના અને પરના મનના વિષયનું જોટલું

જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી લે છે, તેનાથી અધિક જ્ઞાન શેષ સંપૂર્ણ જીવંતમાં તે પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી, તેનું તાત્પર્ય એજ છે કે બાળક આ નાની અવસ્થામાં જ પોતાના અન્તઃકરણમાં આગામી સંપૂર્ણ શિક્ષાનું બીજ વાવે છે. તેથી કરીને શૈશવાવસ્થાની શિક્ષા પણ અધિક મહત્ત્વપૂર્ણ સમજવી જોઈએ. આ અવસ્થાની શિક્ષા જ્ઞાન રૂપી મહાન વૃક્ષનું મૂલ છે; અને ત્યાર પછીનું સર્વ જ્ઞાન તેતે વૃક્ષની શાખા પ્રશાખા, પત્ર, પુષ્પ અને ફલાદિના રૂપમાં તેની શોભા વધારે છે.

સુન્દરી—તે તો ઘણી આશ્ચર્યવાળી વાત કહી ! આપના કથનાનુસાર બાલક બે વર્ષની અંદર જ જ્ઞાનોપાર્જન કરી લે છે; પણ તે દેવી રીતે થાય છે તે હું સમજી શકતી નથી.

સુબોધ—આ પરથી એમ જણાય છે કે તું હજી સુધી શિશુશિક્ષાનો પ્રારંભ ક્યારથી કરવો જોઈએ તે નથી સમજી. સારું; હું જે કહું છું તે સાંભળ, પણ હું હમણા કહી ગયો કે નાનો બાલક શીખે છે તેથી તું શું સમજી તે તો કહે ?

સુન્દરી—આપના તે કથનથી હું એવું સમજી છું કે નાના બાલકો જિજ્ઞાસાપૂર્વક જીવે તેજ તેની શિક્ષા છે.

સુબોધ—બહુ સારું; બાલક જે કંઈ દેખે છે તે શીખે છે. અર્થાત્ પ્રત્યેક વાતચિતમાં તે થોડું થોડું જ્ઞાન જરૂર પ્રાપ્ત કરી લે છે, તેમાં સન્દેહ નથી.

સુન્દરી—હા, તે થોડું ઘણું જ્ઞાન અવશ્ય પ્રાપ્ત કરી લે છે, હવે હું આપના કહેવાનો થોડો થોડો અર્થ સમજવા લાગી છું.

સુબોધ—જન્મતાં જ બાલક માતૃસ્વરૂપ શિક્ષાના ખોળામાં બેસે છે. તે જે જે વાત દેખે છે તે તે વાતને નવીન પ્રકારની દેખીને સાશ્વર્ય તેનું ચિત્ત સૃષ્ટિ સૌન્દર્યની તરફ લાગી જાય છે. તે વખતે તે તત્સંબન્ધી જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા લાગી જાય છે. જન્મતાં જ બાલક રાવે છે તેથી તું શું સમજી ? તે સમયે તેને કોઈ વાતની આવશ્યકતા હોય છે. તેના મનમાં તે વાતનું જ્ઞાન રહે છે કે રાવાથી તે વસ્તુ તેને મળી જશે. તેથી જૂખ લાગવાથી અથવા કોઈ પ્રકારનું કષ્ટ હોવાથી તે રાવા લાગે છે અને રાવાથી પોતાની ઈચ્છા પૂર્ણ થતી દેખીને તે ધીરે ધીરે રાવાનું શીખે છે, (અને તે પછી તેને એમ જ્ઞાન થાય છે કે રાવાથી મારી ઈચ્છા પૂર્ણ થાય છે) તેવી રીતે તે હસતાં પણ શીખે છે. તે પોતાના નાના નાના હાથ પગ હલાવીને પોતે પોતાની મેલે રમ્યાં કરે છે, એ શું તેની શિક્ષા નથી ? જેમ જેમ તે મોટો થતો જાય છે તેમ તેમ તે પોતાની કાલી કાલી બોલીથી ‘મા’ ‘મા’ કહીને માતાના

કાન તૃપ્ત કરે છે. આ પ્રકારે માતાના મનમાં તે અમૃતની ધારા વર્ષાવવા લાગે છે, શું તે શિક્ષા વિના થાય છે ? બુખ લાગવાથી અથવા કોઈ પણ પ્રકારની બાધા-પીડા થવાથી માતા પિતાનું ધ્યાન પોતા તરફ આકર્ષિત કરાવવું તે તેને કોણ શિખવે છે ? તે વિષયનું જ્ઞાન તેને ઉત્પન્ન થઈ જાય છે કે જ્યારે બુખ લાગે ત્યારે તેને મટાડવાને માટે રોવું જોઈએ, તેવી જ રીતે બુખની શાન્તિ થઈ ગયા પછી આનન્દ પ્રદર્શિત કરવાનું પણ તેને જ્ઞાન હોય છે. દેખ ! સામે જો, પારણામાં સુતેલો અપરો બાળક પારણા ઉપર લટકતા રેશમી રૂમાલને લેવાને માટે કેવો ઉત્સુક થઈ રહ્યો છે ! યદ્યપિ સુવાડેલો હોવાથી તેનામાં ઉઠવાની શક્તિ નહિ હોવાને લીધે તેને લેવાની શક્તિ નથી; તો પણ તેને મેળવવાની વ્યગ્રતાથી, તેના અચપલ વ્યવહારથી, તથા તેના કોમલ હૃદયની અસ્પૃટ વાસનાથી શું સુંદર નિદર્શન નથી થતું ?

આ વખતે આપણે તેનાં નેત્રાની સામે જેવા પ્રકારનું ચિત્ર રાખીશું તેવા પ્રકારનું પ્રતિબિम्બ તેના અન્તઃકરણ રૂપી આદર્શ પર પડશે અને તેને અનુકૂલ સાધુ અથવા અસાધુ બનીને સંસારમાં પોતાની ભલાઈ અથવા ખુરાઈ કરવાવાળો થશે. તાત્પર્ય એ છે કે જન્મથી જ બાલકને જેવી શિક્ષા મળશે તે શિક્ષા અનુસાર તેના જીવ-

નને સમસ્ત વ્યવહાર થશે. મનુષ્યનું જીવન શિક્ષા રૂપી અચંપૂડ પ્રવાહમાં જન્મ પર્યંત તરતું રહે છે.

સુન્દરી—તે તો હું સારી રીતે સમજી ગઈ, પણ કાલે આપે કહ્યું હતું કે “ હું તને માતા બન્યા પહેલાં શિયોને શિક્ષા દેવી જોઈએ એ વિષયપર ઘણું કહીશ. ” તે આપ આજ કહેશેને ?

સુબોધ—હા, આજજ કહીશ. જો કોઈ માણસ કોઈ વૃક્ષના ખીજ વાવવા ઇચ્છે છે તો ખીજ વાવ્યા પહેલાં તે તપાસ કરે છે કે આ જમીન ઝાઝ ઉગાડવા લાયક છે કે નહિ ? તેમાં સર્વાંશ છે કે નહિ ? ત્યાર પછી તે ખીજ વાવે છે. હવે માની લઈએ કે તે જમીન ખિલકુલ સર્વ-હીન છે અને તેમાંજ તેને ખીજ વાવવું છે તો તે કશામાં તે શું કરશે ?

સુન્દરી—તેમાં તે સાફ ખાતર નાંખીને તેને સારી કરશે.

સુબોધ—હવે દેખાડ કે તે કામ કઠિણ છે કે સરલ ?

સુન્દરી—જમીન કેવી છે ? ખીજ કેવી રીતે વાવવું જોઈએ ? જમીન સારી ન હોય તો તેમાં ખાતર કેટલા પ્રમાણમાં અને કેટલું નાખવું જોઈએ ? આદિ બાબતનું જ્ઞાન જે જાણે છે તેને માટે તે કામ ઘણું સરલ છે. ચરનતુ જે આ વાતોથી અજાણ છે તેને તો તે કઠિણ પડશે.

સુબોધ—સાડું, હવે દેખાડ કે કયા માતાપિતાની સંતતિ ઉત્તમ થશે ?

સુન્દરી—જે માતાપિતાની શારીરિક પ્રકૃતિ ઉત્તમ અને સશક્ત હશે તેની સન્તતિ અવશ્ય સારી અને બલવાન હોવી જોઈએ.

સુબોધ—સાડું, પણ એ તો જણાવ કે કેઈ વખતે તેં દેખ્યું છે કે માતાપિતાના રહેરા જેવોજ તેની સંતતિનો રહેરા પણ હોય છે ?

સુન્દરી—હા, ખરેખર જોયો છે. મારી માતાજીએ એક દિવસ કહ્યું હતું કે આ બાલકનો રહેરા ખરાખર આપના જેવોજ છે.

સુબોધ—તેવા પ્રકારે માતા પિતાના ગુણાવગુણ અને પ્રકૃતિ પણ અધિકાંશમાં બાલકમાં આવી જાય છે. તે શું તેં કેઈ વખતે દેખ્યું છે ?

સુન્દરી—હા અવશ્ય જોયું છે. મારા મોટા કાકા ઘણા ક્રોધી છે અને તેમના જેવોજ તેમનો મોટો છોકરો છે. મારા નાના કાકાનો સ્વભાવ દયાવાનુ અને પરોપકારી છે, અને તેમને ઘેર ગરીબોને ઘણી વખત સહાયતા મળ્યા કરે છે અને તેમનો છોકરો તો ખરાખર તેમના જેવોજ છે. એક દિવસ એક જિખારી ઠંડીથી થરથરતો હતો તે દેખીને તેને પોતાનું ચોઢવાનું વસ્ત્ર આપી દીધું. કાકાને તે વાતની ખબર પડીતાં તેઓએ તેને ઘણી શાખાશી આપી.

સુબોધ—જે એવી પ્રકૃતિના સર્વ બાલકો થઈ જાય
 તો સંસારનું કલ્યાણ થઈ જવામાં વાર ન લાગે. જે
 આપણી બન્નેની પ્રકૃતિ આરોગ્યતાવાદી અને બલવાન હોય
 અને નાનપણથી જે આપણે સત્યપ્રિય રહ્યા હઈશું, ધર્મ
 પરાયણ માતાપિતાને ત્યાં જન્મ લઈને જે તેમની ઉત્તમ
 શિક્ષાથી આપણાં મન સંસ્કારી થયાં હશે અને જે આપણે
 પોતાનું જીવન સુખપૂર્વક વ્યતીત કરી રહ્યા હઈશું તો
 આપણી સંતતિ અવશ્યમેવ બલવાન, સત્યપ્રિય, સંસ્કારી
 અને સુખી જીવન ગાળવા વાળી થશે. અસ્તુ. આ વિષયમાં
 હું કમશઃ સર્વ કહીશ. તે પહેલાં કહ્યું હતું કે માતા-
 પિતાની પ્રકૃતિ જે આરોગ્યવાન અને બલવાન હોય તો
 તેની સંતતિ પણ તેવીજ થશે, પણ જેઓએ પ્રકૃતિના
 નિયમથી વિરૂદ્ધ ચાલીને પોતાની પ્રકૃતિ રોગગ્રસ્ત અને
 બળહીન બનાવી છે, દમ—(શ્વાસ), ક્ષય, હિસ્ત્રીયા જેવા
 વંશપરંપરાથી ઉતરી આવતા રોગોથી જેમનાં શરીર
 વ્યાપ્ત થઈ ગયાં છે તેમની સંતતિ પણ તેવીજ રોગી
 અને બલહીન થાય છે. તેવી રીતે ઘણી વખત એમ પણ
 દેખાય છે કે તેઓના શરીરાનુકૂલ બાલકોનાં મન અને
 પ્રકૃતિ પણ અનેક કારણોથી તેવાંજ હોય છે. તને યાદ
 હશે કે જે સમયે તું ગર્ભાવતી હતી તે સમયે હું તને
 કહ્યાં કરતો હતો કે તું તારો સમય સન્તોષ અને શાન્તિ-
 પૂર્વક પસાર કર. તારું મન ઉદાસ ન થાય તથા તને કોઈ

પણ પ્રકારનું કષ્ટ ન થાય તેને માટે હું ઠેકઠુ ધ્યાન રાખતો હતો ! તે ઉપરાંત પણ તારે વાંચવાને માટે કેવી સારી સારી ચોપડીઓ લાવીને આપતો હતો ? પણ હવે તે તો અત્યવ કે તે તેમાંથી કઈકઈ ચોપડીઓ ધ્યાનપૂર્વક વાંચી અને તેથી તને શું શું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું ?

સુન્દરી—“ હરિશ્ચન્દ્ર ” નામની એક ચોપડી વાંચી હતી. તેમાં સત્યવાદી હરિશ્ચન્દ્રનું વૃત્તાન્ત હતું. મેં તે ચોપડી ઘણી ધ્યાનપૂર્વક વાંચી હતી. તે ચોપડી ઘણી સારી છે.

સુમેધ—તેથી તો મેં તને વાંચવા માટે આપી હતી. આહા ! હરિશ્ચન્દ્રનો સ્વાર્થત્યાગ, ન્યયપરાણતા અને ગંભીર સત્યપ્રિયતામાંથી જો તેનો સૂક્ષ્માંશ પણ આપણા ઘરમાં ઉત્પન્ન થયો હોય તો આપણો મનુષ્યજન્મ સફળ થઈ જાય. સારૂ, પણ ખીજી કઈ કઈ ચોપડીઓ તે વાંચી છે?

સુન્દરી—ધ્રુવ, પ્રહ્લાદનું જીવન ચરિત્ર પણ વાંચ્યું હતું. તે ચોપડી પણ ઘણી સારી હતી. તે વાંચતી વખતે અનેકવાર મારા નેત્રોમાંથી આંસુ નિકળવા લાગી ગયા હતા. ધ્રુવની સરલ ભક્તિ અને પ્રહ્લાદની વિશ્વાસદૃઢતા વસ્તુતઃ અતુલનીય ગુણ હતા. તે ચોપડી મને ઘણી જ પ્રિય લાગી. તે પુસ્તક સંબંધીના આપના વારંવારના આશ્રુહથી મેં તે ચોપડીને વિશેષ ધ્યાન પૂર્વક વાંચી હતી તે એટલે સૂધી કે તેના કોઈ કોઈ ભાગ તો મને કંઠસ્થ થઈ ગયા છે.

સુબોધ—તને માલુમ છે કે મેં તે ચોપડીઓ
માટે તને વાંચવા આપી હતી ?

સુન્દરી—તે ચોપડીઓ ઘણી ઉત્તમ અને સ્ત્રીઓ
વાંચવાને લાયક હતી તેથી આપે તે ચોપડીઓ વાંચવા
માટે આપી હશે.

સુબોધ—ફક્ત તે માટે નહિ પણ બીજું કારણ હો
સુન્દરી—તે શું ? મને યાદ નથી.

સુબોધ—તે વખતે તને તેનું કારણ એટલા મ
નહોતું કહ્યું કે સત્ય ઉપદેશ બતાવી દેવાથી તું તેને સાધ
રત્ન સમજીને ઉપેક્ષાભાવ કરીશ.

સુન્દરી—પણ હવે તો તે ચોપડીઓને વાંચી ગય
ઘણા દિવસ થઈ ગયા, પણ હજી સુધી શા માટે ન કહું

સુબોધ—ત્યાર પછીથી વધારે વખત ન મળ્યો અ
આ સંબન્ધમાં કાંઈ વિશેષ સ્મરણ પણ થયું નહોતું.
આપણે સદૈવ કર્મપરાયણ અને એકનિષ્ઠાવાન રહીએ
આપણું ઘર સ્વર્ગતુલ્ય બની જાય. દુર્બલતા, આલસ
અને નિરૂત્સાહ આપણી રંગોરંગમાં વાસ કરી દીધો
જે જે વખતે જે જે વાત કરવી જોઈએ તે વાત તો
રહી પણ તેને બદલે જે આપણું અનિવાર્ય કર્તવ્ય છે
વાતનું ધ્યાન પણ આપણને ન રહ્યું; તેથી કરી આપણે સદૈ
થઈને પણ નિર્જીવ સરખી જીવનયાત્રા કરી રહ્યા છી
આજ મને કાંઈક વખત મળ્યો છે અને શિશુશિક્ષા

વિષય પણ મારા મનમાં પ્રબલતાથી ઘોળાઈ ગયો છે. તે કોઈ વખતે દેખ્યું હશે કે થોડા દિવસ પહેલા હું જેટલાં પુસ્તકો લાવતો હતો તે સર્વ બાલકોની શિક્ષા સમ્બન્ધમાં હતાં ? તે વાંચતી વખતે કોઈ કોઈ વખતે મને એટલું આશ્ચર્ય થતું હતું કે જેનું હું વર્ણન કરી શકતો નથી. મારા અન્તઃકરણની ગંભીર ચિંતા, પ્રબલ આનન્દ અને એક પ્રકારની આશા અથવા નિરાશાનો ભાવ તે સર્વ સ્પષ્ટ રીતે સમજાવવાને યોગ્ય મારી વાણી નથી, તથાપિ મારા ચિત્તમાં જે વિષય વ્યાપ્ત થઈ રહ્યો છે તે તને બતાવી દેવાનો આ યોગ્ય સમય છે; કારણ કે બન્નેના ચિત્તમાં તે વિષય જાણવાની અને સારીરીતે સમજવાની પૂર્ણેચ્છા ઉત્પન્ન થઈ ગઈ છે. આ વખતે હું જે કંઈ કહીશ તે તારા મનમાં સારી રીતે ઠસી જશે. જે સમયે તે ચોપડીઓ તને વાંચવાને માટે આપી હતી તે સમયે તારા ગર્ભસ્થ બાલકની પ્રકૃતિ કે જે તેના ચિરજીવનની સમ્પત્તિ છે અને જે ગર્ભમાંજ પ્રાપ્ત થાય છે અને જેનાપર સમ્પૂર્ણ જીવન નિર્ભર રહે છે તે પ્રકૃતિના કેમલ અંકુર તે વખતે ઉત્પન્ન થઈ રહ્યા હતાં. તે વખતે ગર્ભવતી સ્ત્રીનો સ્વભાવ જેવો હોય છે તેવો સ્વભાવ ઉત્પન્ન થનાર સંતતિનો થાય છે. તે વિચારીને મેં તેવી ચોપડીઓ તને વાંચવાને માટે આપી હતી. તે ચોપડીઓમાં સદ્ગુણોના ચિત્ર સારી રીતે ચિતર્યાં હતાં, તેને વાંચવાથી તેનો આભાસ તારા અન્તઃ-

કરણ પર પડવાથી તારું ચિત્ત તે વખતે જેવા સાધુભાવ
થી પરિપૂર્ણ થઈ જતું હતું તેનો સુખભાવ ગર્ભવાસી બા-
ળકના મનપર પડવાનો મને સંપૂર્ણ વિશ્વાસ હતો.

સુન્દરી—તે તો મોટી આશ્ચર્યની વાત છે ! માતા
પિતા સારા જોડા હોવાપર આગામી વંશ સારો જોડો
થવાનો આધાર છે. હવે હું સમજી કે “ જો પોતે સારા
તો સંસાર પણ સારો અને આપણે જોડા થવાથી સંસા-
માં સુખ મળવાની કોઈ આશા જ નહીં ” કેટલાંક કર્તા-
વ્યનો ભાર કુદરતે આપણા માથાપર નાખી દીધો છે.

સુબોધ—તેથી એ તો તું સમજી ગઈ કે સ્ત્રી જાતિને
સુશિક્ષિત કરવાની કેટલી આવશ્યકતા છે ! સુશિક્ષા, સુની-
તિ, અને સ્વધર્મભાવ સ્ત્રીઓના અન્તઃકરણમાં દૃઢરૂપ
થયા વિના આ સંસારમાં સત્ય સુખની આશા નથી.

સુન્દરી—હું સમજી છું કે નારીજીવનના શ્રેષ્ઠ ઉ-
દાહરણથી સંસાર શ્રેષ્ઠતાનું સ્થાન બની જાય છે અને તેના
દુરાચરણ—કુવ્યવહારથી સંપૂર્ણ મનુષ્યજાતિ રસાતલમાં
ચાલી જાય છે.

સુબોધ—હવે સંધ્યા થવા આવી છે. મારે બહાર
ફરવા જવું છે. અને તારે પણ ગૃહકાર્ય કરવાનું હશે.
અતઃ આ વાતચીત આજ અહીંજ સમાપ્ત કરીએ છીએ,
વળી સમય મળવાથી વાતચીત કરીશું; પરંતુ મેં આજ
જે કાંઈ કહ્યું છે તેને ભૂલતી નહિ.

શિશુ શિક્ષાનું મૂળ પગથિયું.



શ્રી કેળવણી.

કુલ ઉગાડનાર માળી પુષ્પને વાસ્તેજ રોપાને ઉગાડે છે; અને પુષ્પ ઉગવામાં સાધનભૂત હોવાથી મૂળ અને પાદડાંને ઉપયોગી લેખે છે. પણ જો કે આખરે ખરી ઉપયોગી વસ્તુ તો પુષ્પ છે, અને બીજી સર્વ બાબતો ગૌણ છે, છતાં તે માળી સારી રીતે સમજે છે કે મૂળ અને પાદડામાં પણ ખરી કીંમત રહેલી છે; કારણકે તેમના પરજ પુલના વિકાસનો આધાર છે. સારો રોપો ઉછેરવાને તે બનતી કાળજી લે છે. કારણકે તે સારી રીતે સમજે છે કે પુષ્પ મેળવાની ચિંતામાં જો તે રોપા તરફ બેઠરકાર રહે તો તે એક પ્રકારની મૂર્ખતા છે.

—હર્બર્ટ સ્પેન્સર.

મહાત્મ તત્ત્વવેત્તા હર્બર્ટ સ્પેન્સરનું આ શબ્દો અસરકારક રીતે શ્રીકેળવણીની આવશ્યકતા પ્રતિપાદન કરે છે, તે સહેજ પણ વિચાર કરનારને જણાયા વગર રહેશે નહીં.

કોઈ પણ પ્રજાના ઉદય વાસ્તે તે પ્રજાની જુદી જુદી વ્યક્તિઓનો ઉદય થવો જોઈએ છે. કારણકે પ્રજા તે જુદી જુદી વ્યક્તિઓના સમુદાય સિવાય બીજી કોઈ અલગ

સંસ્થા નથી. હવે તે વ્યક્તિઓની ઉન્નતિનો આધાર તેમને બાળપણમાંથીજ મળતી કેળવણી ઉપર રહેલો છે. જો બાળપણમાં મળેલી કેળવણી ઉત્તમ પ્રકારની હોય તો તે બાળક અથવા બાળકી ઉત્તમ નીવડ્યા વિના રહેતાંજ નથી; પણ જો તે બાળ અવસ્થામાં તેમને આપવામાં આવેલું શિક્ષણ નીતિભાવનારહિત હોય, અસત્સંસ્કારોથી ભરેલું હોય, તેથી તેનું પરિણામ પણ અશુભ આવે, તો તેમાં આશ્ચર્ય પામવા જેવું કંઈ નથી. માટે માણસની ઉન્નતિ કે અવનતિને ઘણો ખરો આધાર તેને બાળપણમાં મળેલી કેળવણીપર રહેલો છે.

બાળ અવસ્થામાં બાળકને કેળવણી કોણ આપે છે ? તેની માતાજ તેને પ્રથમ સારા કે નરસા સંસ્કાર પોતાના આચાર વિચાર દ્વારા અર્પે છે. બાળ અવસ્થામાં પુત્ર કે પુત્રી પિતા કરતાં માતાના સહવાસમાં વધારે વખત સુધી આવે છે; કેવળ જન્મ લીધા પછી માતાના સંબંધમાં આવે છે, એમ નથી પણ જ્યારથી બાળક ગર્ભમાં દાખલ થયું, ત્યારથીજ માતાના વિચારો ઇચ્છાઓ અને કાર્યોની અસર તે બાળ ઉપર થવા લાગે છે. તે અસર આપણી ચક્ષુથી એકદમ જોઈ શકાતી નથી, છતાં તે અસર તો ચોક્કસ રીતે થાય છે, તે બાળત જરાપણ શંકાનું કારણ નથી. આ ઉપરથી સિદ્ધ એ થાય છે કે બાળકના ગુણ દોષ અથવા સારું કે નરસું વર્તન માતાના ગુણદોષ અથવા

સારા કે નરસા વર્તનપર આધાર રાખે છે. તત્ત્વવેત્તા હર્ષદ-
સ્પેન્સર આજ બાબત પુષ્પનો દાખલો આપીને આપણી
સન્મુખ બહુ અસરકારક રીતે પ્રતિપાદન કરે છે. પુષ્પ એ
બાળક છે, અને રોપાડપ તેની માતા છે. તમારે ઉત્તમ
બાળક બોધ્યો છે, સદ્ગુણી અને સારા સંસ્કારવાળા બા-
ળકની તમે ઈચ્છા રાખો છો, આ જગતમાં કીર્તિ મેળવે
અને બુદ્ધિશાળી નીવડે તેવી સંતતિ પ્રાપ્ત કરવા મથો છો;
પણ તે બાળકરૂપ પુષ્પ જે રોપા ઉપર ઉગે છે, તે પુષ્પ-
માં જે રોપાનો રસ વહે છે, અર્થ કહીએ તો તે પુષ્પને
જીવ આપનારો જે રોપો છે, તે તરફ બેઠરકાર રહી શું
તમે સાઈ પુષ્પ મેળવવાની આશા રાખી શકશો ? શું
સાધનની-મુખ્ય સાધનની અવગણના કરી સાધ્ય વસ્તુ તમે
પ્રાપ્ત કરી શકશો ?

માટે દેશના કલ્યાણ ખાતર સ્ત્રીઓને કેળવણી આપો;
કારણકે તેઓજ વીરપુત્રોને અને સુશીલ પુત્રીઓને જન્મ
આપશે, અને વીરપુત્રો તથા સુશીલ પુત્રીઓ જે દેશમાં,
કોમમાં કે જ્ઞાતિમાં જન્મ પામી તે દેશનો તે કોમનો કે
તે જ્ઞાતિનો ઉદય થતાં વાર શી લાગવાની હતી ? જરૂર
તે દેશ, કોમ કે જ્ઞાતિ ઉન્નતિના શિખર પર ચઢી શકશે.

વાચકવર્ગ ! હર્ષદ સ્પેન્સરનો સિદ્ધાંત અમને માન્ય
છે, કારણ કે તે પણ સિધ્ધી રીતે નહિ તો આડકતરી
રીતે સ્ત્રી કેળવણીની આવશ્યકતા સાબીત કરવામાં બહુજ

અગત્યનો ભાવ લગવે છે, પણ તેના કરતાં પણ વધારે ઉચ્ચ વિચાર આપણાં જૈનશાસ્ત્રોએ બલકે આર્યધર્મનાં શાસ્ત્રોએ પ્રતિપાદન કર્યો છે. તે ધાર્મિક વિચાર એમ જણાવે છે કે સ્ત્રી અને પુરૂષનાં શરીરની આકૃતિઓ ભિન્ન દેખાવા છતાં, તે બન્નેમાં આત્મતત્ત્વ, લાગણીઓ, અભિલાષાઓ, આશાઓ, સુખદુઃખના વિચારો સમાન છે. વળી મનુષ્ય જેમ પોતાના પુરૂષાર્થ વડે ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ સાધ્યાભિન્દુ-કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકે, તેમ સ્ત્રી પણ તે પદ પામવાને સરખો અધિકાર ધરાવે છે. મહિનાથ પ્રભુ સ્ત્રીરૂપે જન્મેલા હતા, છતાં તીર્થંકરપદ પ્રાપ્ત કરી શક્યા હતા. શું આવું મહત્પદ તેઓ જ્ઞાન વિના, અને જ્ઞાનદ્વારા પવિત્ર થયેલા હૃદય વિના પ્રાપ્ત કરવા સમર્થ થયા હશે ? માટે ઉત્તમ બાળકો અને બાળકીઓ ઉત્પન્ન કરી આપવામાં સ્ત્રીઓ આપણને સાધનભૂત થાય, તેટલાજ ઉદ્દેશથી નહિ, પણ તેમનામાં પણ આપણા જેવોજ આત્મા વાસ કરી રહેલો છે, અને તેનું કલ્યાણ ઇચ્છવું એ આપણો ધર્મ છે, એમ સમજીને સ્ત્રીઓને કેળવણી આપો, કે જેથી આ જગતમાં પોતાનું કર્તવ્ય શું છે તે બરાબર તેઓ સમજી શકે, અને પશુવત્ જીવન ગાળવાની સ્થિતિમાંથી બચી શકે. જે લોકો પોતાને ત્યાં પુત્રી રૂપે જન્મેલા આત્માઓને કેળવણીના અગણ્ય લાભથી બેનશીબ રાખે

છે. તેઓ સ્વાધી છે અને પોતાના ધર્મમાં-કર્તવ્યમાં ચુકે છે.

શ્રી એ પુરુષનું અર્ધું અંગ છે, એ વાત આપણું સંસ્કૃત સાહિત્ય યથાર્થ રીતે સિદ્ધ કરી આપે છે. કારણકે શ્રીને માટે સંસ્કૃત શબ્દ અર્ધાંગના છે. જન સમાજનો અર્ધો ભાગ શ્રીઓનો બનેલો છે, તે વાતની કોઈના પાડે તેમ નથી. મનુષ્ય જાતિની પવિત્ર માતાઓ શ્રીઓજ છે. જો તેઓની યેગ્ય સંભાળ ન લેવામાં આવે તો સમગ્ર મનુષ્ય જાતિની સંભાળ લેવાઈ નથી, એમ કહીયે તો તે અતિશયોક્તિ ભરેલું નથી. Position of woman in any society, shows the stage of evolution at which that society has arrived કોઈ પણ જન સમાજમાં સ્ત્રીની જે પદવી હોય, તે ઉપરથી તે સમાજની ઉચ્ચ કે નીચ સ્થિતિનો આપણને ખ્યાલ આવી શકે. જે દેશમાં શ્રાંજાતિની અવગણના થાય, તે દેશ કદાપિ સમૃદ્ધિવાન થયો હોય, એનો ઇતિહાસ પુરાવો આપતો નથી. જે દેશમાં શ્રીઓની સ્થિતિ જનસમાજમાં ઉચ્ચ પ્રકારની ન હોય તે દેશ કદાપિ વૈભવવાનું કે યથાર્થ સુખી થઈ શકે નહીં. કારણ કે ઉમદા સ્ત્રીરતનો વિના ઉમદા નરરતનોને કોણ જન્મ આપી શકે ? પ્રાચીન હિન્દુસ્થાનમાં જે નરરતન જન્મ્યાં, અને જેમનાં નામ ઉચ્ચારતાં આજે પણ આપણા

હૃદયમાં પૂજ્યભાવ અને માનની લાગણી ઉત્પન્ન થાય । તે નરરત્નો શાથી ઉદ્ભવ પામ્યા, તેનું કારણ જો તમે જાણવા માગતા હો તો, જણાવવું જરૂરનું છે કે તે વખતની ઉત્તમ ગુણશાળી સ્ત્રીઓજ કારણભૂત હતી. પ્રાચીન ઇતિહાસ અનેક પુરાવા આપે છે કે હિન્દુસ્થાનનો પ્રાચીન જહોજલાલીના અવસરમાં જન સમાજમાં સ્ત્રીઓની સ્થિતિ અધ્યમ નહિ પણ ઉચ્ચ હતી. તેઓ મોટી મોટી પરિવદોમાં જતી હતી, અને કોઈ કોઈ વાર તો રાજસભામાં ચાલતા વાદવિવાદોમાં પણ ભાગ લેતી હતી; સ્ત્રીઓ સમય આવે લડાઈમાં પણ ઉતરતી, અને અનેક રીતે તેઓ પોતાના સ્વામીને સહાયભૂત થતી. આ બાબતના અનેક દૃષ્ટાન્તો હિંદનો પ્રાચીન ઇતિહાસ આપણને પુરા પાડે છે.

વસન્તનન્દન.



